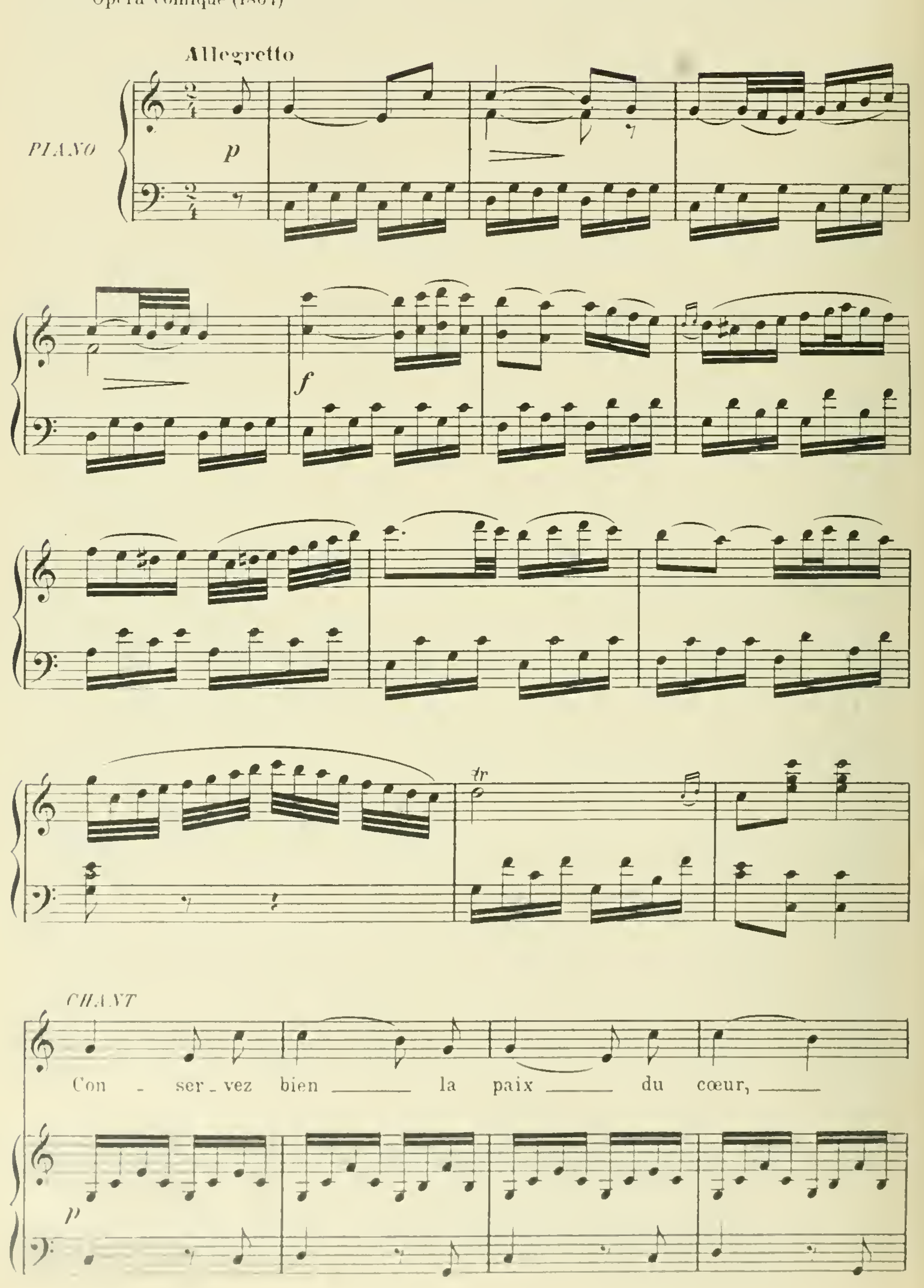
Conservez bien la paix du cœur

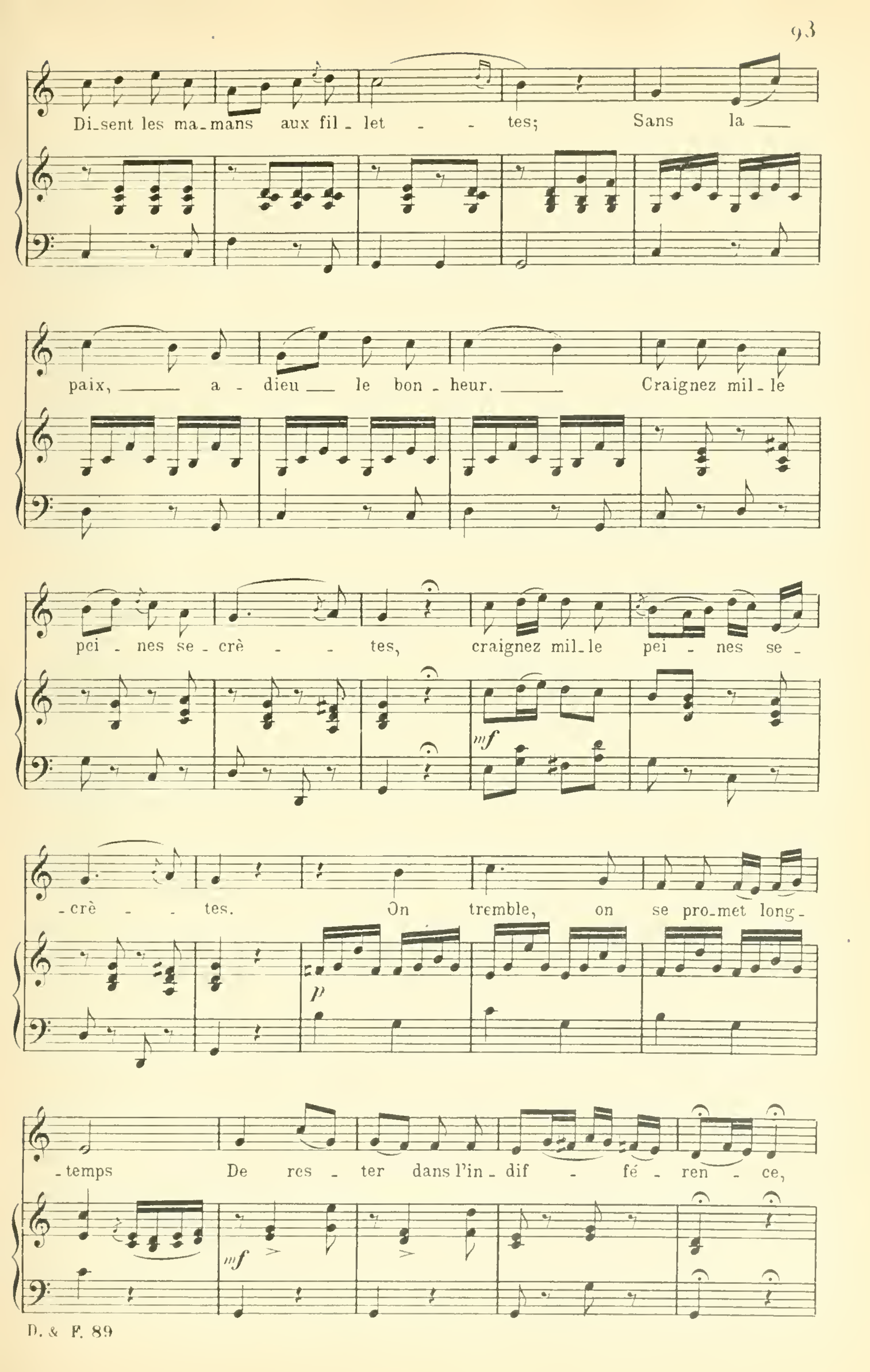
AIR

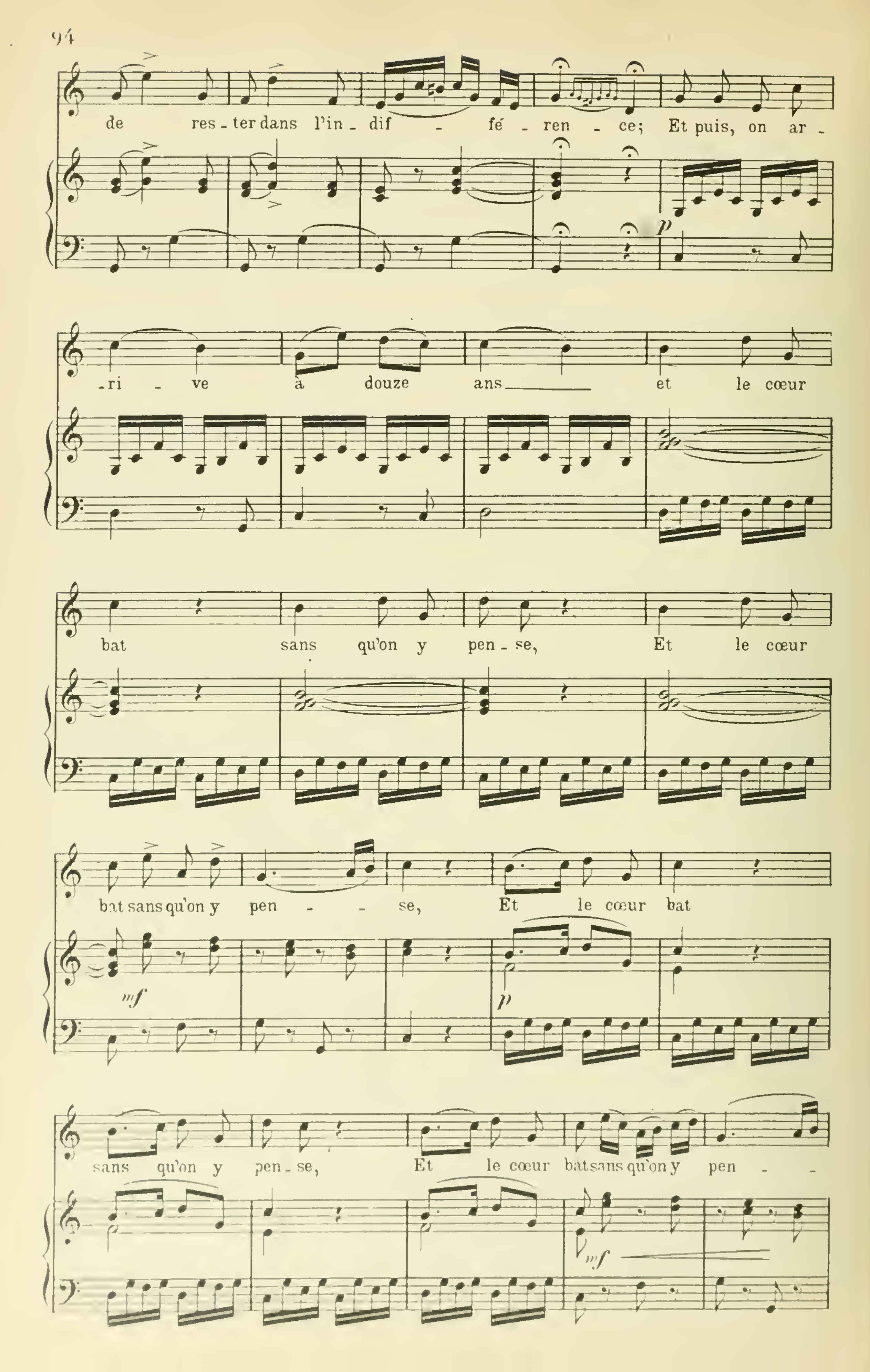
LE BOUFFE ET LE TAILLEUR

Opéra-comique (1804)

GAVEAUX




Di_sent les ma_mans aux fil_let - - tes; Sans la
paix, a - dieu le bon - heur. Craignez mil_le
pei - nes se - crè - - tes, craignez mil_le pei - nes se -
-crè - - tes. On tremble, on se pro_met long-
-temps De res - ter dans l'in - dif - fé - ren - ce,
mf
p
mf


de res_ter dans l'in_dif - fé - ren - ce; Et puis, on ar -
-ri - ve à douze ans et le cœur
bat sans qu'on y pen_se, Et le cœur
bat sans qu'on y pen - - se, Et le cœur bat
sans qu'on y pen_se, Et le cœur bat sans qu'on y pen -


-se, sans qu'on y pen - - se!
Fu - yez sur -
-tout, fu - yez l'a - mour,
Di - sent les ma -
-mans aux fil - let - - tes;
Ce pe - tit trai - tre,
cha - que jour,
Vous tend ses em - bû - ches se -
-crè - - tes.
On tremble, on se pro - met long -

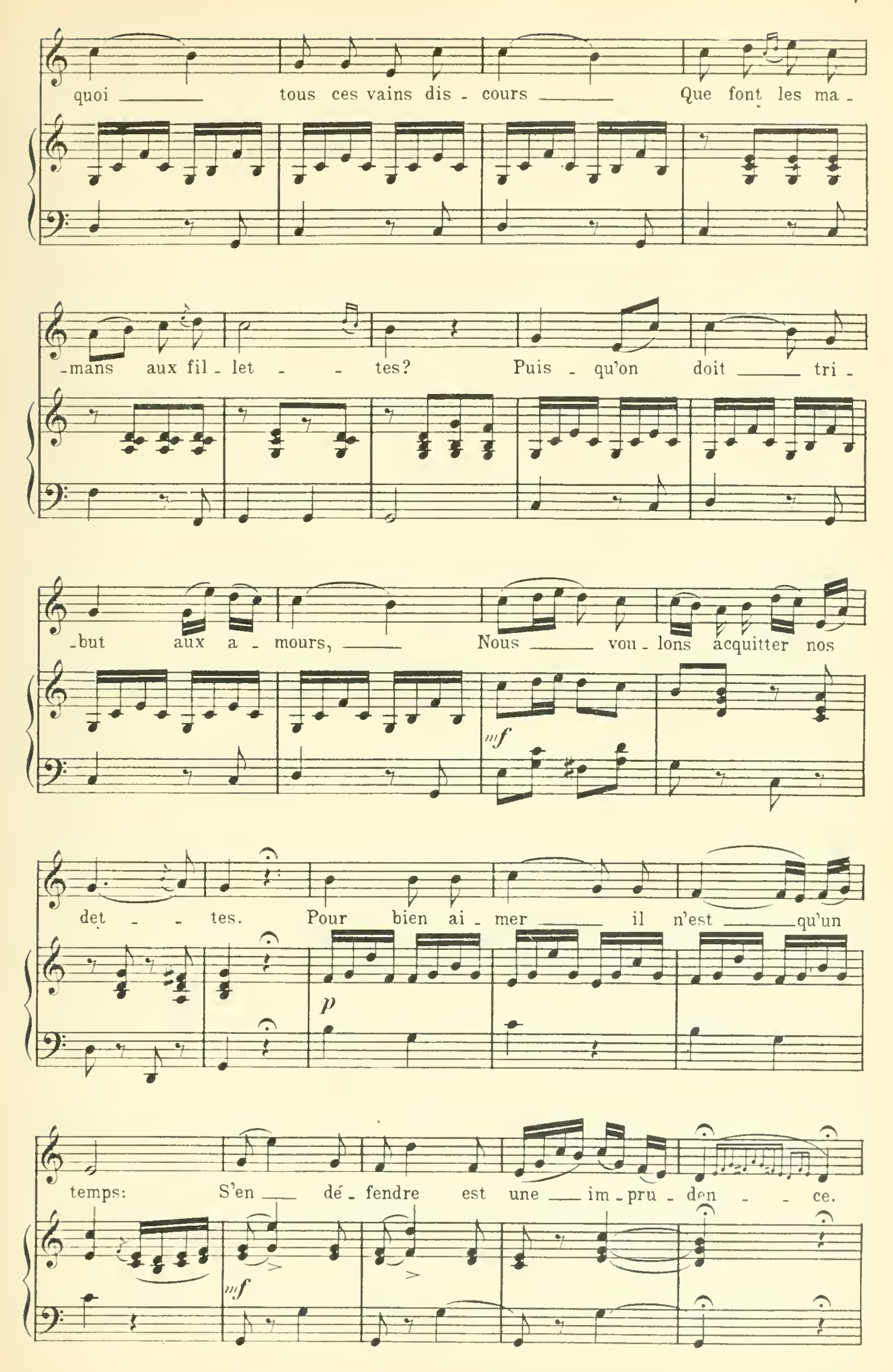
-temps De se sous-traire à sa ——— puis - san - ce.

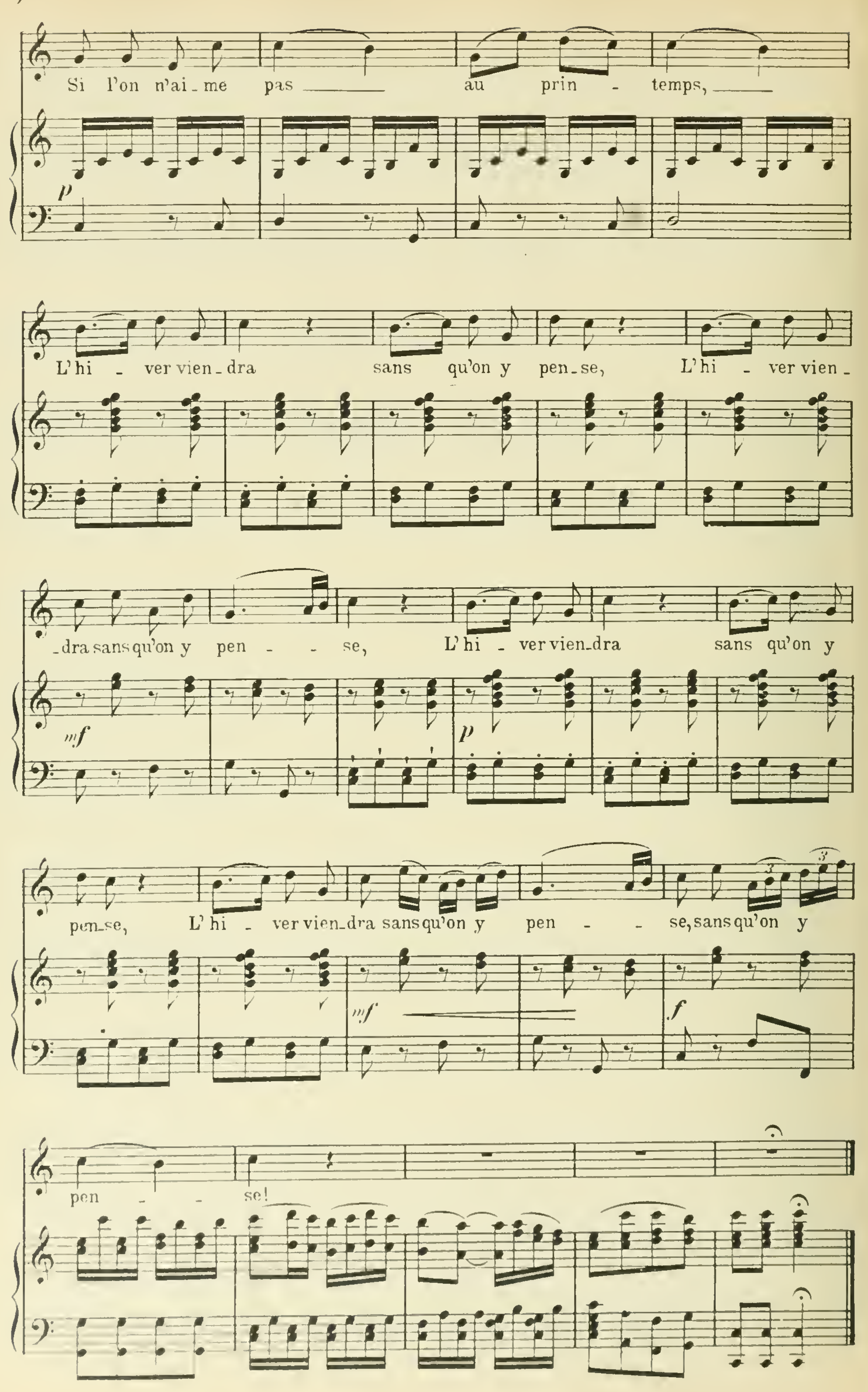
Et puis, on ar - rive ——— à seize ans, ———

Et ——— l'a-mour vient sans qu'on y pen-se,

Et ——— l'a-mour vient sans qu'on y pen - - sé, sans qu'on y

pen - - - se! Mais pour - -


quoi tous ces vains dis - cours Que font les ma -
-mans aux fil - let - - tes? Puis - qu'on doit tri -
-but aux a - mours, Nous vou - lons acquitter nos
det - - tes. Pour bien ai - mer il n'est qu'un
temps: S'en dé - fendre est une im - pru - den - - ce.
mf
p
mf


Si l'on n'ai_me pas au prin - temps,
p
L'hi - ver vien_dra sans qu'on y pen_se, L'hi - ver vien_
_dra sans qu'on y pen - - se, L'hi - ver vien_dra sans qu'on y
mf
p
pen_se, L'hi - ver vien_dra sans qu'on y pen - - se, sans qu'on y
mf
f
pen - - se!